ÍNDICE GENERAL

Ingratitud y fanatismo: Razón de estado y deber cultural

José Amador de los Ríos y la elaboración del discurso moderado sobre el pasado judío de España

I. Antecedentes: La Ilustración y la historia de los judíos	XV
1. La actitud de Feijoo	XV
2. La historiografía de la Ilustración	XIX
3. El siglo XVIII y los conversos	XXII
4. Los primeros intentos de escribir la historia de los judios en España	XXV
5. Los judíos como agentes culturales	XXIX
6. La crítica de las supuestas antigüedades judías	XXXII
II. De verdugos a víctimas. El primer liberalismo y la reevaluación de la historia de los judíos en España	XXXVII
1. Hacia el cese legal de la discriminación conversa	XXXVII
Los comienzos de la crítica de la conducta de España hacia los judíos y conversos	XL
III. José Amador de los Ríos, vida y obra	LVII
1. Algunas consideraciones preliminaries	LIX
2. Juventud: peregrinaciones y estudios (1818-1844)	LXIII
 Madurez en Madrid (1844-1876): Investigador, catedrático, historiador, arqueólogo y funcionario del estado 	LXX

IV. Estudios históricos, políticos y literarios sobre los judíos de España. Motivaciones, ausencias y contenidos	LXXXIII
Inicios: primeros encuentros con el tema judío	LXXXIII
2. Estudios históricos, políticos y literarios sobre los judios de España	LXXXIV
3. La obra: historia e historiografia	XCI
V. La recepción de la obra	CIX
Alabanzas, críticas y detractores	CIX
Dentro y fuera de la tribuna parlamentaria	CXVII
3. Adolfo de Castro y su Historia de los judíos en España: ¿una alternativa liberal exaltada?	CXXI
4. La influencia de los Estudios en la historiografía española del siglo XIX	CXXVII
VI. Los Estudios y la Historia: ¿continuación o cambio?	CXXXIX
1. Planteamientos generales de la obra	CXLV
2. Continuidades	CXLV
3. Cambios	CXLIX
Bibliografía citada	CLIII
Estudios históricos, políticos y literarios sobre los judíos de España	
NUESTRA EDICIÓN	3
Al lector	5
Introducción – Objeto de esta obra. –Preocupaciones históricas. –Preocupaciones literarias. –Los senados y academias de Persia. –Su influencia. –Los judíos avasallados y optimidos por los árabes. –Influjo de Araun-Ab-Raschid y de Almamum en la civilización arábiga. –Academias de Córdoba y de Toledo. –Carácter de la literatura rabínica. –Sus condiciones entre los árabes y los cristianos. –Edades de los hebreos españoles. –Los judíos carecieron de bellas artes. –Causas de este hecho.	7
–Distribución y método de esta obra	/

I. EMIGRACIONES DE LOS JUDIOS. SU ESTADO BAJO LA MONARQUIA VISIGODA (70-711).—Venida de los judios a España. —Concilio iliberitano a principios del siglo IV. —Concilios de Toledo, III y IV. —Edicto de Sisebuto. —Concilio X de Toledo. —Recesvinto. —Wamba. —Concilio XVI. —Egica. —Concilio XVII. —El rey Witiza. —Corrupción de los godos. —Falso concilio. —Don Rodrigo. —Invasión sarracena. —Ingratitud de los hebreos

III. Prosperidad y Calamidades de los Judíos Bajo la Rama de don Sancho (1284-1388). –Juicio de los historiadores respecto a D. Alonso el Sabio. –Cortes de Sevilla. –Doña María de Molina. –Minoridades de Fernando IV y Alonso XI. –Capítulos de Burgos. –Don Iusaph de Écija. –Don Samuel Abenhuer. –El rey don Pedro. –Protección que dispensó a los judíos. –Sinagoga edificada en Toledo. –Sus inscripciones. –Guerra civil de Castilla. –Hecho notable en Burgos, contado por un autor francés. –Partido que tomaron los judíos en las revueltas. –Matanza de Toledo. –Odio de don Enrique a los hebreos. –Cortes de Soria y de Valladolid. –Predicaciones del arcediano de Écija y queja del cabildo de Sevilla. –Respuesta de don Juan I

IV. Los Judíos bajo la rama de don Enrique II. Sangrientas persecuciones sufridas por los mismos (1388-1413). —Muerte de don Juan I. —Su testamento. —Cortes de Madrid. —Quejas de los judíos de Sevilla. —Predicaciones de don Hernando Martínez, arcediano de Écija. —Motines contra los hebreos en 4778 de la creación, 1391 y 1392 de J. C. —Resolución de las cortes y del consejo e inutilidad de las pesquisas para castigar a los culpables. —Pierden los judíos dos aljamas en Sevilla. —Matanzas de Burgos, Valencia, Córdoba, Barcelona y Toledo. —Ruina del comercio de la industria y de las rentas reales y eclesiásticas. —La reina doña Leonor. —Muerte de don Enrique el doliente. —Nuevo riesgo de los judíos. —Gobernadores de Castilla. —La

21

33

49

reina doña Catalina y el infante don Fernando de Antequera. —Su ordenamiento sobre los judíos. —Aparición y predicación de San Vicente Ferrer. —Éxito brillante y provechoso para la cristiandad con la conversión de multitud de rabinos. —Jerónimo de Santa Fe. —Don Pedro de Luna. —Asamblea de Tortosa

V. Los judios someten a la discusión los principios fundamentales de su ley. Triunfo del Evangelio sobre el Talmud (1413-1415). —Continúa el congreso teológico de Tortosa. —Dudas sobre el lugar donde se celebró y autores hebreos que tratan este punto. —Códice del Escorial. —Rabinos que arguyeron contra Jerónimo de Santa Fe. —Apertura del referido congreso. —Proposiciones defendidas por el médico de Benedicto XIII. —Efectos de la discusión. —Conversión de todos los rabinos y obstinación de Rabbi Ferrer y Rabbi Joseph Albo. —Determinación del pontífice y bula expedida en Valencia. —Su examen. —Sus resultados. —Concilio de Basilea, Paulo IV y San Pío V. —Conversión numerosa de judíos de Alcañiz, Zaragoza, Calatayud, Daroca, Fraga, Barbastro y otros puntos de Aragón

VII. REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS. SUS CONQUISTAS. SU POLÍTICA (1474-1492). —Repartimiento hecho a los judíos en 1474. —Su examen. —Resumen del mismo. —Proclamación de doña Isabel I. —Planes de gobierno de los Reyes Católicos. —Unión de las coronas de Castilla y Aragón. —Creación de los consejos de Castilla, de Estado, de Hacienda y de Aragón. —Establecimiento del Santo Oficio. —Principios de la conquista de Granada. —Toma de Zahara. —Rompimiento de la guerra. —Sorpresa de Alhama. —Batallas de Lucena y de Lopera. —Cerco de Málaga. —Judíos quemados y cautivos. —Contratistas hebreos. —Asedio y toma de Granada. —Decreto de expulsión de los judíos.

ENSAYO SEGUNDO: ESCRITORES RABÍNICO-ESPAÑOLES

I. PRIMERA ÉPOCA. SIGLO XI. –Los libros de Isaaque y las Cartas de R. Samuel Jehudi. –R. Samuel ben Cophni. –R. Isahak bar Baruq. –R. Jehudá ben Barsilí. –R. Selomoh ben Gabirol. –R. Isahak ben Reuben. –R. Joseph bar Meir Halevi. –R. Moseh

Aben Hezra y otros escritores del mismo siglo	157
Caspi. –R. Jonah Megirondi. –R. Jahacob ben Samson Antolí. –Reflexiones generales sobre el carácter de esta primera época	169
III. SEGUNDA ÉPOCA. SIGLO XIII. —Don Alonso el sabio. —Su protección a los judíos que se consagraban al estudio. —Sus empresas literarias. —Las tablas alfonsinas. —Rabbi Zag de Sujurmenza. —Sus obras. —R. Jehudah Ha-Cohen. —R. Moseh y el maestro Daspaso. —El libro de la Esfera	183
IV. SEGUNDA ÉPOCA. SIGLO XIII. –Don Alonso el sabio. –R. Jehudah Mosca. –Sus traducciones. –Rabhi Moseh de Zaragua. –R. Jahacoh ben Maiir ben Thibon. –R. Moseh ben Migozi Sepharardi. –R. Isahak ben Latiph. –R. Selemoh Abraham ben Adereth. –Rabenu Perez Hariaf. –Reflexiones sobre la decadencia de la literatura y las ciencias a principios del siglo XIV.	193
V. SEGUNDA ÉPOCA. SIGLO XIV. —Decreto de los rabinos prohibiendo el estudio de la filosofía hasta la edad de veinte y cinco años. —Rabbi Abner, el converso. —El libro de las batallas de Dios. —El libro de las tres gracias. —Rabbi don Santo de Carrión. —Sus poesías. —La danza general en que entran todos los estados de gentes. —Su análisis	203
VI. SEGUNDA ÉPOCA. SIGLO XIV. —Continúa el examen de las obras de Rabbi don Santo de Carrión. —La profecía o visión del ermitaño. —Los consejos y documentos al rey don Pedro. —La Doctrina cristiana. —R. Joseh Metotitolah. —R. Jehudad bar Aser. —R. Qresdras Sidal de Quislad. —R. David Gadaliah ben Jachia. —R. David ben Abudraham. —R. Isahak Qanpanton	219
VII. TERCERA ÉPOCA. SIGLOS XIV Y XV. –D. Pablo de Santa María (Sclemob Haleví). –Sus obras teológicas. –Sus poesías. –Historia universal en verso. –Jehosuah Halorqui. –Jerónimo de Santa Fe. –Sus discursos. –Sus obras. –Códice de Segovia. –R. Vidal ben Leví. –R. Ysahak Natham	231
VIII. TERCERA ÉPOCA. SIGLO XV Observaciones generales sobre el estado de la literatura a principios del mismo Su carácter Alvar García de Santa María Sus crónicas Don Gonzalo García de Santa María Sus producciones	24 7
IX. TERCERA ÉPOCA. SIGLO XV. –Don Alonso de Cartagena. –Sus obras. –Sus traducciones. –Sus poesías	261

X. TERCERA ÉPOCA. SIGLO XVJohan Alfonso de BaenaSu cancionero	275
XI. TERCERA ÉPOCA. SIGLO XV. –Continúa el examen de los escritores del reinado de D. Juan II. –Juan, el viejo, fray Alonso de Espina. –Remon Vidal de Besaduchen. –Mosseh Zarfati. –D. Jahacob Zadique de Uclés	291
XII. TERCERA ÉPOCA. SIGLO XV. –Decadencia de las letras durante el reinado de Enrique IV. –Esfuerzos de la reina doña Isabel para restablecerlas. –Sus resultados. –Estudios clásicos. –Carácter de estos estudios. –Alfonso de Zamora. –Paulo Coronel. –Alonso de Alcalá. –Paulo de Heredia. –Pedro de Cartagena. –Don Isahak Abarbanel y don Isahak Ahoab, último gaon de Castilla	303
Ensayo tercero: Escritores judíos posteriores a su expulsión	i de España
I. SIGLOS XVI y XVII. —Dispersión de los judíos que salieron de España. —Diferentes direcciones de su peregrinación. —Costas de Levante. —Costas del Norte. —Restablecen sus antiguas academias. —Se valen de la imprenta para sus comunicaciones. —Ámsterdam. —Establecimientos tipográficos en esta ciudad. —Creación de los parnassim religiosos y de una Iesibah. —Protección que logran los judíos en Suecia. —La reina Cristina les confía cargos públicos. —Sus recuerdos de España. —Causas de cultivar la literatura y lengua española. —Su estado de abatimiento y abandono actual sobre este punto	317
 SIGLO XVI. – Duarte Pinel y Abraham Usque. – Biblia de Ferrara. Francisco de Frellon. – Retratos o tablas del Testamento Viejo. Samuel Usque. – Consolación de Israel. – R. Jehudah Lerma. Paulo de Dina. – R. Israel ben Nagara. – R Joel ben Soheb. – R. Reuben Sephardi 	327
 III. SIGLO XVI. –Moseh Pinto Delgado. –Sus obras poéticas. –Poemas de la reina Ester. –Lamentaciones del profeta Jeremías. –Historia de Rut, mohabita. –R. Joseph ben Virga. –Selemoh ben Melec. –Joseph ben Jehosuah. –Isahak Leon. –Rodrigo de Castro. –Abraham Tsahalon. –Joseph Semah Arias 	337
IV. SIGLOS XVI Y XVII —Consideraciones sobre el influjo de la Inquisición durante estos siglos. —Su espíritu de intolerancia. —Sus persecuciones a los hombres más distinguidos en ciencias y en letras. — Su indiferencia respecto de los escritores que ofendían la moral pública. —Carácter de la literatura. —Síntomas de su decadencia. —Revolución de Góngora. —El culteranismo. —David Abenatar Melo. —Traducción de los salmos de David. —Su examen. —Salmos de Juan Le Quesne	347

V. SIGLOS XVI Y XVII. –Miguel de Silveyra. –El Macabeo, poema heroico. –Su examen. –Menasseh ben Israel. –Sus obras: sus poesías. –Efraím Bueno, Jonás Abarbanel y otros poetas de Ámsterdam. –Diego Beltrán de Hidalgo. –Sus poesías	361
VI. SIGLO XVII. –Pedro Teixeira. –Sus Reyes de Persia y de Harmuz. –Su viaje desde la India a Italia. –El códice o libro llamado el Yasar. –Su examen. –Isahak Cardoso. –Excelencias de los judíos. –Imanuel Aboab. –Su Nomología. –David Ha-Cohen de Lara. –Su tratado del Temor divino. –Noticia de varios poetas	375
VII. SIGLO XVIIAntonio Enríquez GómezSus obrasSus poesías líricasSus academias morales y sus poemasEl Sansón nazarenoLa Culpa del primer peregrino	385
VIII. SIGLO XVII. –Continúa el examen de las obras de Antonio Enríquez Gómez. –Sus comedias. –El siglo pitagórico	399
IX. SIGLO XVII. –Daniel Levi de Barrios. –Sus obras. –Sus poesías. –El coro de las musas. –Rabbi Jahacob Abendaña. –El libro de Cuzary. –Traductores célebres. –Rabbi Jahacob Hages, Rabbi Jehudah Leon Hebreo. –Jahacob Cansino. –Cáceres. –Almenara de la luz, los Salmos de David, Grandezas de Constantinopla, Visión deleitable.	411
X. SIGLO XVII. —Daniel Israel López Laguna. —Espejo fiel de vidas. —Joseph de la Vega. —Sus novelas. —Rumbos peligrosos. —Doña Isabel de Correa. —El Pastor Fido. —Joseph Salom. —Sendero de vidas. —Joseph Franco Serrano. —Los cinco libros. —Rabbi Saul Mortera. —Isahak Orobio de Castro	4 <u>23</u>
XI. CONCLUSIÓN. –Observaciones generales sobre el estado de los judíos desde principios del siglo XVIII hasta nuestros días	435
Bibliografía completa de José Amador de los Ríos	443
Índices	
Índice onomástico	463
Índice general	475