

ÍNDICE GENERAL

RELATO, REPRESENTACIÓN E HISTORIA

Introducción: Una trayectoria singular en el corazón pero distanciada de los acontecimientos	XI
I. José Maria Queipo de Llano, VII conde de Toreno. Fortuna, talento, idas y venidas	XV
1. Un heredero de la alta aristocracia	XV
2. El encuentro con los acontecimientos	XIX
3. La elección y los medios del exilio	XXIX
4. La controversia sobre el hombre de estado, la celebración del historiador	XXXIV
II. La fabricación de la Historia del levantamiento, guerra y revolución de España	XXXIX
1. Un proyecto realizado en el exilio	XL
2. Una realidad para el pasado y los ausentes	XLVIII
3. ¿Un deseo de imparcialidad?	LII
4. La invención de la “verdad”	LXVI
5. Una historia empática al borde del positivismo	LXXI
III. La Historia en su época	LXXVII
1. Una historia total entre las historias fragmentarias	LXXVII
1. 1. El acontecimiento en su globalidad	LXXVII
1. 2. Un pensamiento manifiesto	LXXXII
2. La historia de un liberal que se dirige a todos los españoles	LXXXIX
3. La Historia dentro de las historias	CIII
IV. La Historia de Toreno, monumento a la Guerra de Independencia	CXV
1. Consenso y selección: la Historia después y allende Toreno	CXV
2. Mitos para una paradoja: reflexionar sobre la guerra de la Independencia	CXXII
3. Toreno, un lugar de memoria de la guerra de la Independencia	CXXVIII
4. Conclusión: Nuevos ejes para nuevas historias	CXXXII
NUESTRA EDICIÓN	CXXXIX

HISTORIA DEL LEVANTAMIENTO, GUERRA Y REVOLUCIÓN DE ESPAÑA

Libro I	3
Libro II	41
Libro III	101
Libro IV	157

Libro V	217
Libro VI	267
Libro VII	317
Libro VIII	363
Libro IX	419
Libro X	459
Libro XI	507
Libro XII	561
Libro XIII	623
Libro XIV	681
Libro XV	729
Libro XVI	781
Libro XVII	823
Libro XVIII	859
Libro XIX	897
Libro XX	931
Libro XXI	981
Libro XXII	1031
Libro XXIII	1077
Libro XXIV	1123
APÉNDICES	1187
Apéndice documental	1189
Pesos y medidas	1313
Terminología militar	1315
ÍNDICES	1319
Onomástico	1321
Toponímico	1353
General	1379